

# THE QUEST FOR THE TIME-BIRD

AMIGA

INFOGRAMES



# THE QUEST FOR THE TIME-BIRD



Instructions in English.



Notice en français.

Anleitung auf  
deutsch.



The narrator of the Quest. **Le narrateur de la Quête.** Der Erzähler der Geschichte.



Attack is the best defence! **L'attaque est la meilleure défense!** Angriff ist die beste Verteidigung!



Discover one of the many lands of AKBAR!  
**Découvrez un des nombreux pays d'AKBAR!**  
Eines der vielen Länder auf AKBAR!



**9 days!** 9 days 'til the night of the changing seasons. 9 days to find and decipher the incantation that holds the god RAMOR as prisoner in his conch-shell gaol. 9 days to hinder the ghoulish servants of RAMOR from preparing for his ascension to the throne of AKBAR, and his subsequent reign of terror. 9 days of negotiation and conflict with the curious inhabitants of this strange, twin mooned world. 9 days to accomplish the (near) impossible.



**9 jours.** Vous n'avez que 9 jours pour empêcher le Dieu RAMOR de redevenir maître du merveilleux monde d'AKBAR. 9 jours pour renouveler l'incantation qui le tient prisonnier dans une conque maléfique. 9 jours pour empêcher ses serviteurs de préparer son règne. 9 jours d'angoisse, de négociation, de dialogue, de troc et de combats avec des marchands, des druides, des mercenaires ou des monstres fabuleux. 9 jours pour accomplir l'impossible! 9 jours pour découvrir un monde qui n'existe nulle part ailleurs.



**9 Tage.** Es bleiben Ihnen nur noch 9 Tage, um den Gott RAMOR daran zu hindern, wieder Herrscher über die wundersame Welt von AKBAR zu werden. 9 Tage, um den Zauberspruch zu erneuern, der ihn in ein Horn verbannt hat. 9 Tage, um die Vorbereitungen seiner Diener zu vereiteln. 9 Tage Angst, 9 Tage Verhandlungen, Beratungen, Tauschgeschäfte und Kämpfe mit Händlern, Druiden, Söldnern oder sagenhaften Ungeheuern. 9 Tage, um das Unmögliche zu vollbringen und eine Welt ohne ihresgleichen zu entdecken!

© LOISEL-LE TENDRE  
© INFOGRAPHES  
SCREENSHOTS ATARI ST.

Barcode  
9 782737 802102

## CRÉDITS :

P. AGRIPNIDIS, R. BOTTET, C. CALLET,  
J. GIRARD, D. GIROU, W. HENNEBOIS,  
S. LE TENDRE, R. LOISEL, M. ROYER.

INFOGRAPHES

